



**NIVEL NT2 A.**

**Profesora Nathalie Rowets C.**

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**Plan General:**

A. Comunicación integral.

1. Escucha con atención la siguiente historia y responde las interrogantes.

**FRANCISCO.**

Francisco va a la biblioteca todos los lunes.

A Francisco le gusta leer libros.

Le gustan los libros de dinosaurios.

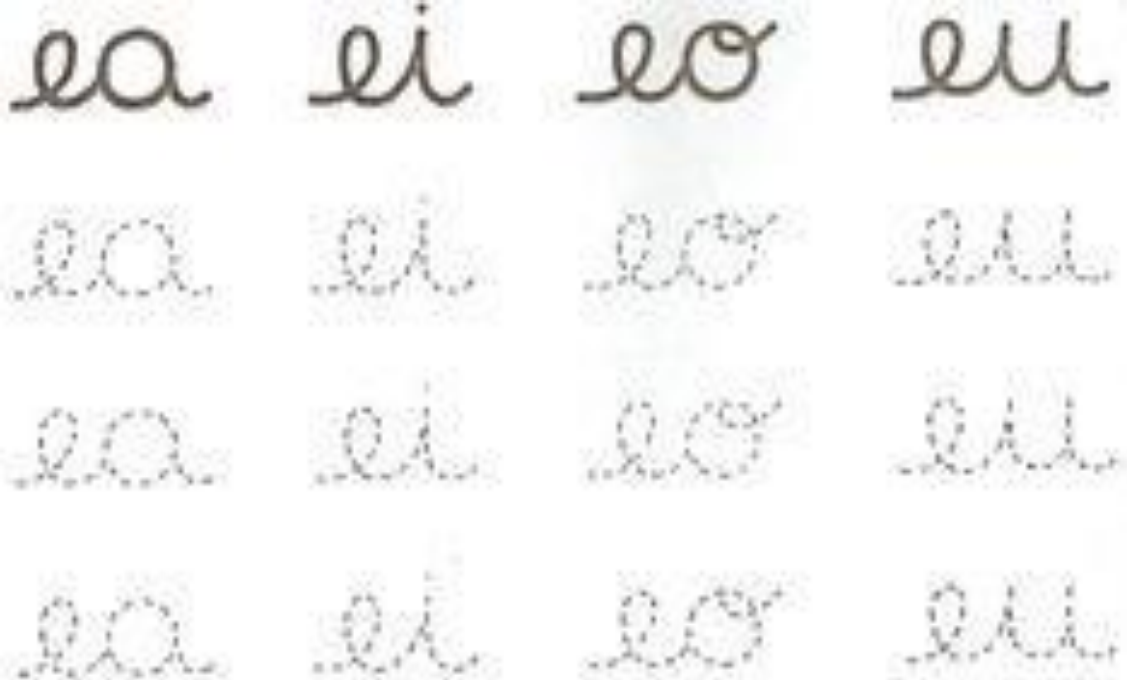
Francisco le lee libros a su hermanito.

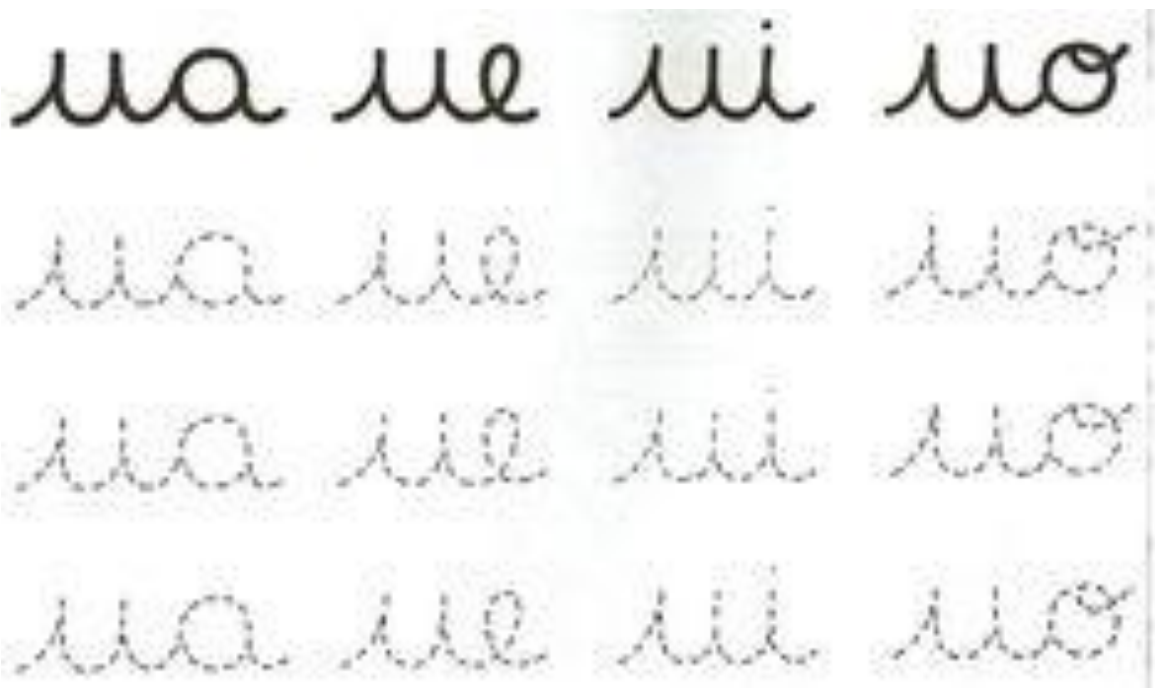
A su hermanito le gusta escuchar a Francisco leer.



- a. ¿A dónde va Francisco? \_\_\_\_\_
- b. ¿Cuándo va a la biblioteca? \_\_\_\_\_
- c. ¿Qué clase de libros le gustan? \_\_\_\_\_
- d. ¿A quién le lee Francisco? \_\_\_\_\_
- e. ¿El hermano de Francisco es grande o chico? \_\_\_\_\_
- f. ¿A su hermanito le gusta escuchar a Francisco leer? \_\_\_\_\_

2. Traza y lee las siguientes parejas de vocales.





3. Escucha la narración y completa el dibujo.

**El gato tiene solo cuatro bigotes de color.**

**Tiene una cola muy larga.**

**El gato es de color negro.**

**Sus ojos son amarillos.**

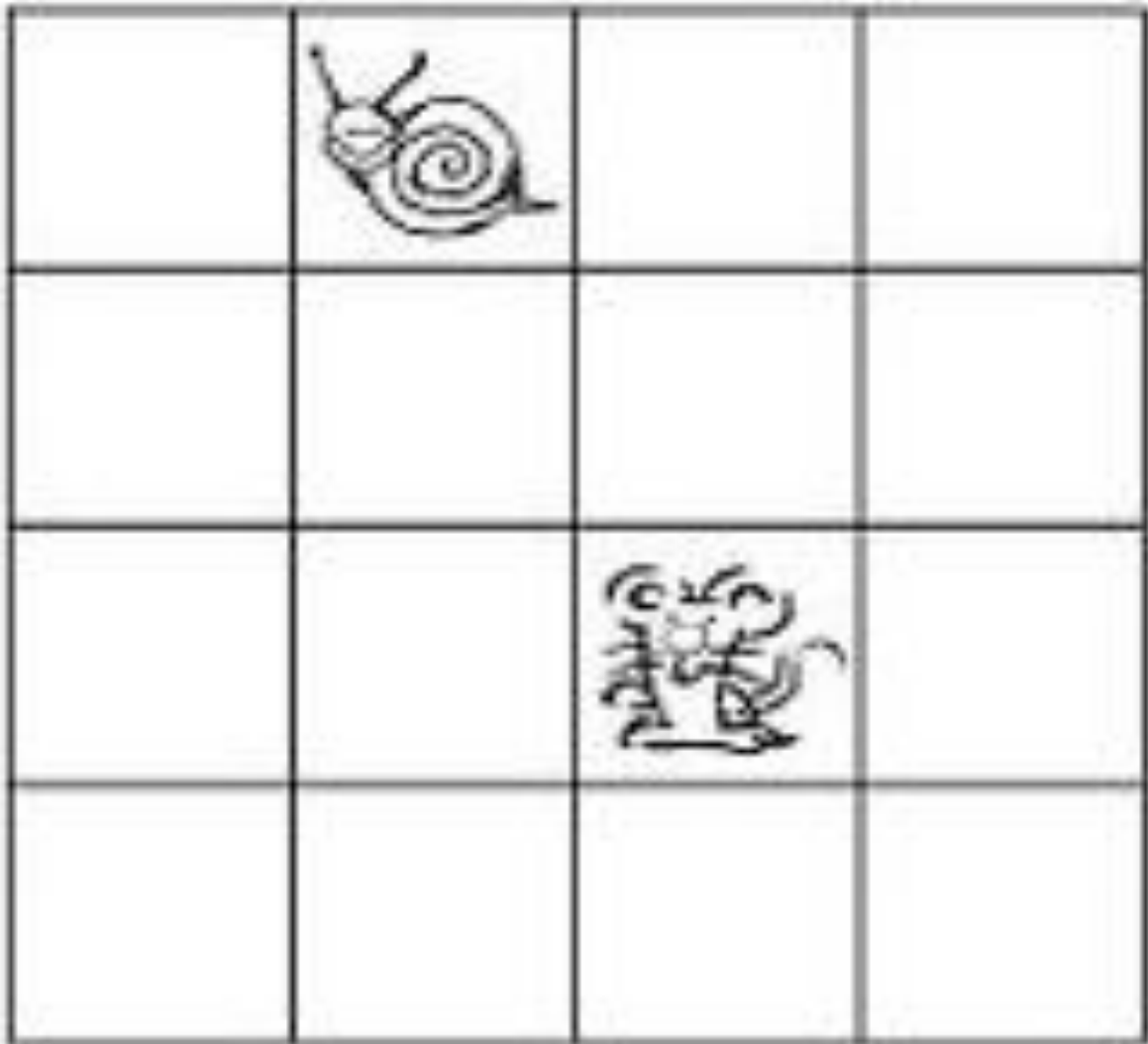
**A su lado hay tres ratones.**



B. Interacción y comprensión del entorno.

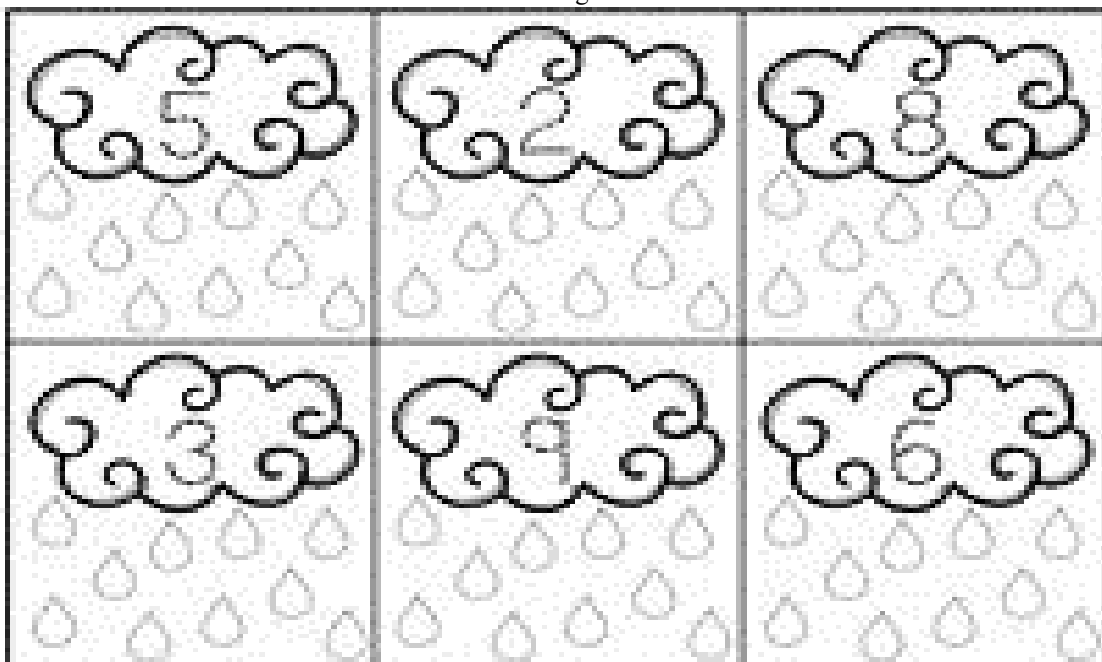
1. Escucha con atención y sigue las instrucciones en orden alfabético.

- |  |  |
|--|--|
| a. Dibuja una flor a la derecha del caracol.                 | g. Dibuja un queso a la derecha del ratón.         |
| b. Dibuja una pelota debajo de la flor.                      | h. Dibuja una jaula a la izquierda del ratón.      |
| c. Dibuja un árbol a la izquierda de la pelota.              | i. Dibuja una taza sobre del queso.                |
| d. Colorea de verde el caracol.                              | j. Dibuja una casa debajo del ratón.               |
| e. Dibuja una cuchara junto al caracol.                      | k. Colorea el ratón café.                          |
| f. Dibuja un caracol pequeño en la esquina superior derecha. | l. Dibuja un ojo en la esquina inferior izquierda. |
|  | m. Dibuja una hoja debajo de la cuchara.           |



¿Te quedaron dos espacios vacíos?

2. Cambiamos de estación "Invierno". Pinta tantas gotitas como indica la nube.



3. Pinta las energías renovables y marca con una (X) las NO renovables.

# Fuentes de energía

## Los Recursos Naturales

### No Renovable

Recursos que una vez consumidos no pueden regenerarse.

### Renovable

Recursos que, con los cuidados adecuados, pueden mantenerse e incluso aumentar.

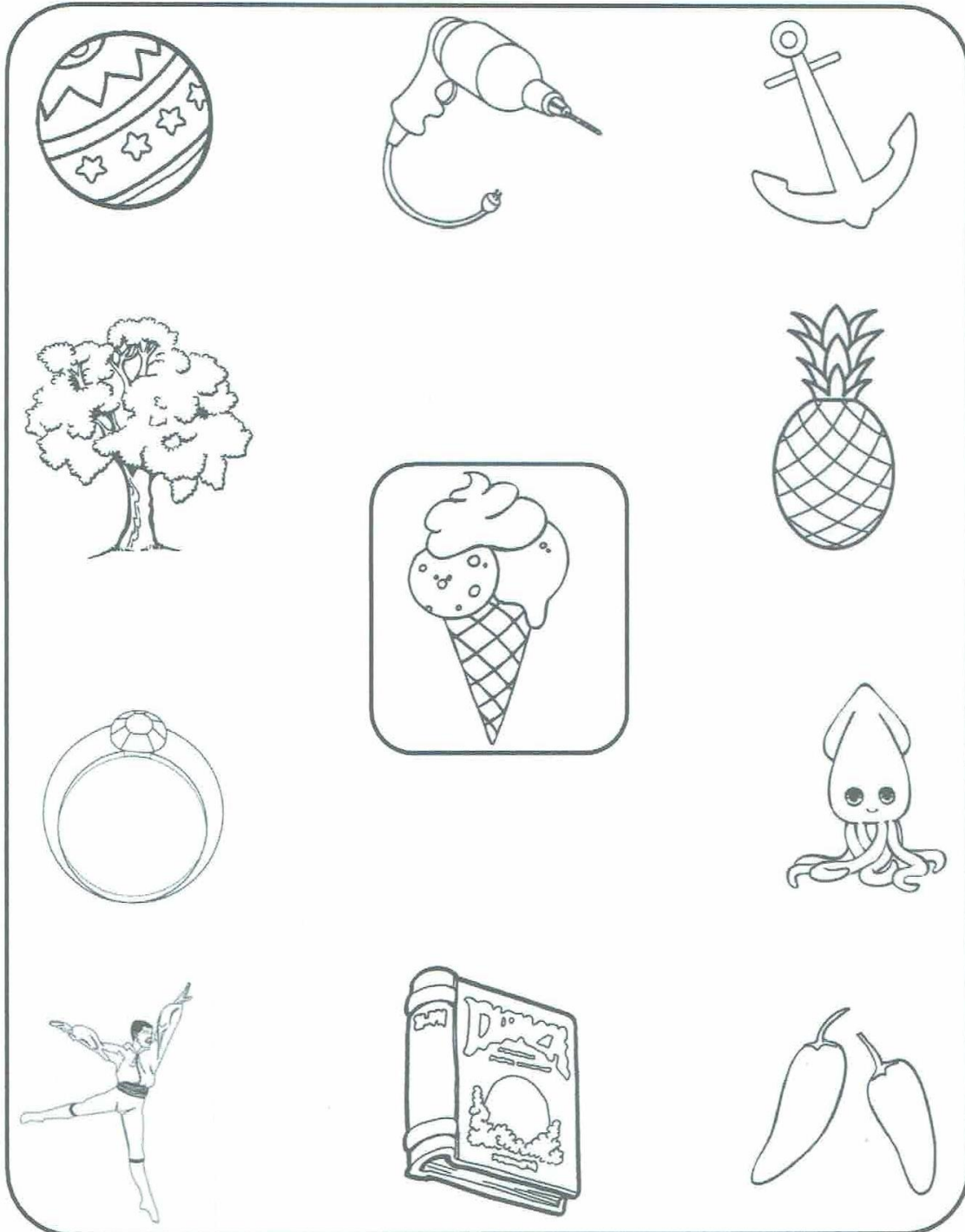


## XII Cuadernillo de Actividades Fonoaudiológicas

Fonoaudióloga: Katerine Hormazábal

### Repaso Sílabas Medial

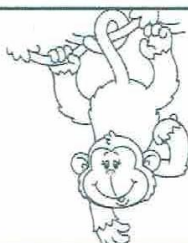




Nombre cada dibujo. Realiza la segmentación silábica de cada palabra. Pinta los dibujos que tienen la misma sílaba medial que heLAdo. (pelota, taLAdro, ancla, árbol, piña, anillo, caLAmar, baiLArin, libro, aji)









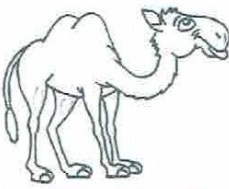

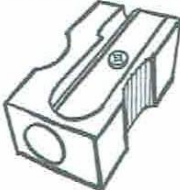

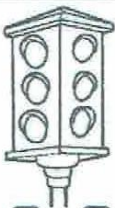






### MANIPULACIÓN SILABICA

Nombra las palabras de la columna izquierda, luego agrégale una sílaba medial y se podrá formar una nueva palabra trisilábica. Dibujo o recorta la imagen de la nueva palabra. Por ejemplo: "Si a la palabra CARTA le agregas la silaba PE al medio que palabra queda" → CARPETA (mono → moLIIno, casa → caMIIsa, flaca → flaMENco, mano → maRIIno, rata → raQUÉta

|   |   |  |
|---|---|--|
|    | → |  |
|  | → |  |
|  | → |  |
|  | → |  |
|  | → |  |

Nombra las siguientes palabras, luego pinta la cantidad de sílabas que tiene cada palabra de color azul. A continuación, marca con una cruz de color rojo la sílaba que tienen en común dichas palabras. Por ejemplo: MEdalla, caMEllo,perfuME.  
(saltamontes, esposa,camisa/ tetera, tomate,botella/ camello,foca,sacapuntas/  
pluma, semáforo,pijama/ raqueta, taza,pantalón)

|  |  |  |
|--|--|--|
| <br>○ ○ ○ ○   | <br>○ ○ ○ ○   | <br>○ ○ ○ ○   |
| <br>○ ○ ○ ○  | <br>○ ○ ○ ○  | <br>○ ○ ○ ○  |
| <br>○ ○ ○ ○ | <br>○ ○ ○ ○ | <br>○ ○ ○ ○ |
| <br>○ ○ ○ ○ | <br>○ ○ ○ ○ | <br>○ ○ ○ ○ |
| <br>○ ○ ○ ○ | <br>○ ○ ○ ○ | <br>○ ○ ○ ○ |